

R E Z E R W U J
C Z A S

Nagrania Gomółki

WILLA DECJUSZA
ul. 28 Lipca 1943 r. 17a

Listopadowy wieczór z klasyką i Chórem Polskiego Radia. Jutro w Willi Decjusza koncertowa premiera drugiego, podwójnego albumu „Melodie na Psalterz polski...” vols 3&4 Mikołaja Gomółki.

Chórem Polskiego Radia dyrygować będzie Agnieszka Budzińska-Bennett, polska śpiewaczka i badaczka muzycznych skarbów. To ona przed trzema laty wpadła na pomysł zarejestrowania kompletu psalmów Mikołaja Gomółki. Utwory, przetłóżone na język polski przez Jana Kochanowskiego i umuzycznione przez Gomółkę, stanowią najbardziej znane, opublikowane za życia autora i jedyne zachowane do dziś jego dzieło o tak dużym znaczeniu dla kultury polskiej. – Nagranie kompletnych psalmów Mikołaja Gomółki to ekscytująca muzyczna i literacka przygoda. Wraz z Chórem Polskiego Radia i zaproszonymi instrumentalistami specjalizującymi się w wykonawstwie muzyki renesansowej odkrywamy nowe poziomy prostych, wydawałoby się, utworów muzycznych. Dzięki naszym nagraniom polski renesans brzmi świeżo i interesująco – podkreśla artystka. Koncert premierowy „Melodii na Psalterz polski...” jutro (sobota) o godz. 19.30 w Willi Decjusza (28 Lipca 1943 r. 17a). Bilety w cenie 10 zł do nabycia na godzinę przed koncertem.

Marta Gruszecka